

© *Le Nouvelliste*; 13.11.2006; Seite 22

swissdox.ch

Chablais

800 ans d'histoire

OLLON - Véritable livre d'histoire retraçant huit siècles, le château de la Roche abrite les plus anciens enduits de Suisse romande. Nouveau chantier envisagé.

GILLES BERREAU

Rénové entre 1997 et 2004, après avoir été laissé à l'abandon pendant un siècle, le château de la Roche fait depuis l'objet de l'attention bienveillante d'une association. «Ce château est un livre d'histoire vieux de 800 ans!» estime sa présidente Mireille Jemelin.

Avec le soutien des membres, son comité veille aujourd'hui encore à sa réhabilitation, car pas mal de travail reste à faire. Un dossier est d'ailleurs en préparation en vue d'une importante campagne de récolte de fonds privés et publics. On l'a appris sur place samedi, à l'occasion de l'assemblée annuelle de l'association.

Vie culturelle

Après bien des difficultés pour faire comprendre l'intérêt de son action au milieu des années huitante, et même une procédure de déclassement du monument, depuis abandonnée par l'Etat de Vaud, les premiers fonds furent enfin débloqués.

De 1987 à 1990, une intervention urgente eut lieu sur le toit et les murs extérieurs. Puis, entre 1995 et 2002, ce fut la rénovation de la partie est, qui comporte une tour. Cette étape importante avait permis de dégager plusieurs petites salles. Depuis, l'association présidée par Mireille Jemelin met à disposition du public ces salles, dont deux sont chauffées et une équipée d'une cuisine. Agapes, expositions, concerts, le château revit! Car un programme culturel a aussi été mis sur pied. Ces «Mercredis du château», au nombre de six par année, proposent aussi des conférences, du théâtre.

Le comité, renouvelé en bloc samedi, avec l'adjonction d'un membre, songe à organiser une brocante autour de la bâtisse, afin de remplacer la fête du pain et du vin. Quant au projet de bibliothèque, il est mis en veilleuse mais pas abandonné.

Bientôt de grandes salles?

La prochaine étape des travaux envisagés vise à consolider définitivement la construction, encore cintrée en partie par des câbles. De nouvelles dalles fortifieraient les murs dans la partie ouest, ce qui permettrait de rendre utilisables les plus grandes salles du château, notamment celle des notables.

Au nord-ouest, le sol entre les étages pourrait être amovible et permettre ainsi de jouer avec les volumes dans le cadre d'activités. Mais avant d'être à but culturel, le programme de l'association vise bien la réhabilitation des lieux, en conservant les murs avec leurs trous et leurs marques du temps qui passe.

Enduits du XIIIe siècle

Cela comprend notamment la protection de certains enduits. Datant du XIIIe siècle, ils sont les plus anciens de Suisse romande! De quoi convaincre des organismes comme la Loterie romande de l'intérêt suprarégional de ce château? Les responsables du dossier l'espèrent.